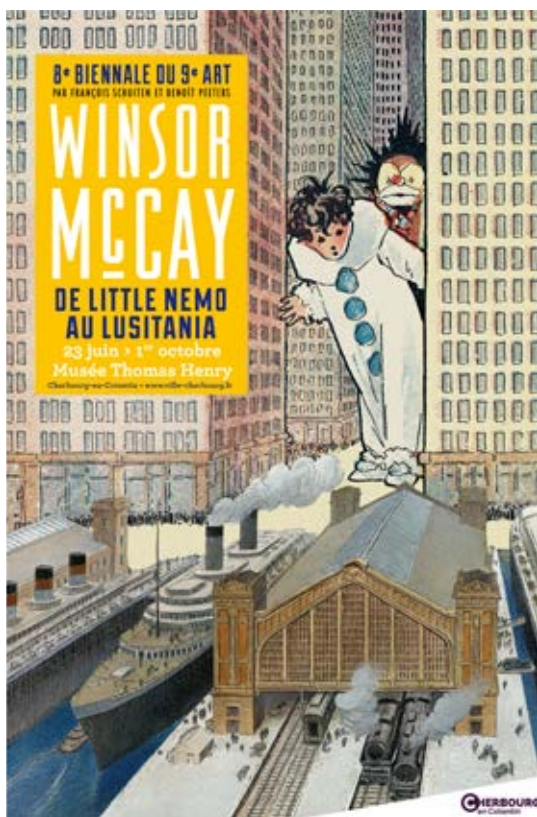


CHERBOURG ET LE 9^E ART

LA BD EXPOSÉE AU MUSÉE

En créant la Biennale du 9^e art en 2002, Cherbourg-en-Cotentin s'est engagée dans une démarche novatrice : présenter au public des artistes majeurs de la bande dessinée à travers de grandes expositions thématiques au sein de son musée. En choisissant Winsor McCay pour cette 8^e édition, Cherbourg-en-Cotentin initie un cycle sur la création américaine, un tournant qui s'inscrit pleinement dans l'histoire transatlantique de la ville.



Le 9^e art s'est ancré à Cherbourg il y a 15 ans. La Ville a été l'une des premières à rompre les conventions en exposant la bande dessinée dans un musée des beaux-arts. Initiée avec Bilal en 2002, puis Schuiten et Peeters en 2004, Juillard en 2006, Loustal en 2008, Hugo Pratt en 2009, Moebius en 2011 et Tardi en 2013, la Biennale du 9^e art propose des expositions monographiques et thématiques qui explorent l'univers d'un grand nom de la bande dessinée, avec un questionnement, un scénario, une scénographie et un accompagnement pour le public.

Jusqu'alors consacrée à des figures majeures de la bande dessinée européenne, la Biennale 2017 met le cap sur les Amériques. Trait d'union entre l'Europe et le continent amé-

ricain, le port de Cherbourg a joué un rôle majeur dans l'émigration outre-atlantique. En témoignent sa majestueuse gare maritime transatlantique, fleuron logistique et art déco, reconvertie aujourd'hui en La Cité de la Mer. C'est donc tout naturellement que cette 8^e édition explore l'imaginaire transatlantique et retisse les liens entre Cherbourg et les Amériques.

En 2017, la Biennale du 9^e art devient un festival d'art contemporain, toujours dédié à la bande dessinée, mais aussi aux arts associés, créateurs d'univers graphiques. La bande dessinée demeure la matrice de cette nouvelle formule mais les jeux vidéo et autres modes d'expression numériques s'insèrent dans la programmation, à travers notamment *Les Voyageurs Immobiles*, rencontres dédiées à la pop culture, organisées en septembre.

